

# Inhalt

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Wir stellen uns vor! . . . . .      | 4  |
| Eggs Familienchronik . . . . .      | 6  |
| LERN TIP P ZEITMANAGEMENT . . . . . | 7  |
| LERN TYPEN TEST . . . . .           | 8  |
| TRAININGS-JAHRES-KALENDER . . . . . | 10 |

## RECHTSCHREIBUNG

|   |    |
|---|----|
| WIE ÜBE ICH RECHTSCHREIBEN? . . . . .                                       | 11 |
| <b>1. Groß- und Kleinschreibung</b> . . . . .                               | 12 |
| Nomen . . . . .   | 13 |
| Verben . . . . .  | 16 |
| Adjektive . . . . .   | 22 |
| Pronomen . . . . .  | 28 |
| LERN TIP P: ARBEITSPLATZ . . . . .  | 34 |
| <b>2. Konsonantenverdoppelung</b> . . . . .                                 | 35 |
| <b>3. s – ss – ß</b> . . . . .  | 40 |
| Die s-Laute . . . . .   | 41 |
| Wörter mit s, st, ss, ß . . . . .   | 41 |
| LERN TIP P: PAUSEN-ÜBUNGEN, BEWEGUNGSÜBUNGEN, ENTSPANNUNGSÜBUNGEN . . . . . | 52 |
| <b>4. Dehnung der Selbstlaute</b> . . . . .                                 | 53 |
| Wörter mit aa, ee, oo . . . . .   | 55 |
| Wörter mit ie (= langem i) . . . . .  | 55 |
| Wörter mit Dehnungs-h (stummem h) . . . . .                                 | 58 |
| Silben trennendes h . . . . .   | 59 |
| Wichtige Wörter ohne Dehnungszeichen (langes a, e, o, u) . . . . .          | 60 |
| LERN TIP P: AUDITIVE FÄHIGKEITEN NÜTZEN UND VERBESSERN . . . . .            | 62 |
| <b>5. Konsonanten</b> . . . . .   | 63 |
| b/p, d/t, g/k . . . . .   | 64 |
| das – dass . . . . .  | 69 |
| LERN TIP P: VISUELLE FÄHIGKEITEN NÜTZEN UND VERBESSERN . . . . .            | 71 |
| den – denn . . . . .  | 72 |

## GRAMMATIK

|  |    |
|--|----|
| WIE ÜBE ICH GRAMMATIK? . . . . .         | 74 |
| <b>6. Verb (Zeitwort)</b> . . . . .      | 75 |
| Was ist ein Verb? . . . . .              | 76 |
| Finite Formen (Personalformen) . . . . . | 77 |
| Der Infinitiv (die Nennform) . . . . .   | 78 |
| Die Zeitstufen . . . . .                 | 79 |
| Die Zeitformen . . . . .                 | 80 |
| Das Präsens (die Gegenwart) . . . . .    | 80 |
| Das Futur (die Zukunft) . . . . .        | 80 |

|   |     |
|---|-----|
| Das Präteritum (die Mitvergangenheit) . . . . .                             | 81  |
| Das Perfekt (die Vergangenheit) . . . . .                                   | 84  |
| Stammformen starker (unregelmäßiger) Verben . . . . .                       | 85  |
| Das Plusquamperfekt (die Vorvergangenheit) . . . . .                        | 87  |
| Zusammenfassenden Übungen zu den Zeitformen . . . . .                       | 88  |
| Der Imperativ (die Befehlsform) . . . . .                                   | 89  |
| Besonderheiten starker (unregelmäßiger) Verben . . . . .                    | 90  |
| <b>7. Nomen (Hauptwort)</b> . . . . .                                       | 91  |
| Wie kannst du Nomen erkennen? . . . . .                                     | 92  |
| Der Mann – die Frau – das Kind: Geschlecht und Artikel des Nomens . . . . . | 93  |
| Der Mann – die Männer: Singular (Einzahl) und Plural (Mehrzahl) . . . . .   | 95  |
| Der Mann – des Mannes – dem Mann – den Mann: die Fälle . . . . .            | 97  |
| Sie vertraut ihm – sie liebt ihn: Dativ oder Akkusativ? . . . . .           | 98  |
| Mit den Kindern – der Dativ Plural . . . . .                                | 99  |
| <b>8. Adjektiv (Eigenschaftswort)</b> . . . . .                             | 100 |
| Was ist ein Adjektiv? . . . . .   | 101 |
| Die Vergleichsformen des Adjektivs . . . . .                                | 102 |
| <b>9. Pronomen (Fürwort)</b> . . . . .                                      | 104 |
| Personalpronomen (persönliches Fürwort) . . . . .                           | 105 |
| Possessivpronomen (besitzanzeigendes Fürwort) . . . . .                     | 106 |
| <b>10. Satzglieder</b> . . . . .  | 107 |
| Subjekt . . . . .   | 108 |
| Prädikat . . . . .  | 109 |
| Übereinstimmung zwischen Subjekt und Prädikat . . . . .                     | 111 |
| <b>11. Satzarten</b> . . . . .  | 112 |

## TEXTE SCHREIBEN

|   |     |
|---|-----|
| WIE ÜBE ICH AUFSÄTZE SCHREIBEN? . . . . .                                     | 114 |
| <b>12. Erlebniserzählung</b> . . . . .  | 115 |
| Von Erlebnisse erzählen . . . . .   | 116 |
| Einschub zum Stil – auf das Wie kommt es an . . . . .                         | 123 |
| Erzählen nach Bildern . . . . .   | 132 |
| <b>13. Nacherzählen</b> . . . . .   | 140 |
| Die sieben Erfolgsrezepte der Nacherzählung . . . . .                         | 147 |
| <b>14. Briefe und E-Mails</b> . . . . .                                       | 149 |
| Briefe . . . . .  | 150 |
| Die fünf Erfolgsrezepte des Briefschreibens . . . . .                         | 150 |
| E-Mails . . . . .   | 152 |
| <b>15. Märchen</b> . . . . .  | 156 |
| Was ist ein Märchen? . . . . .  | 157 |
| Auf der Suche nach dem Märchenwortschatz . . . . .                            | 159 |
| Ein Märchen fortsetzen . . . . .  | 162 |
| Ein Märchen modernisieren . . . . .   | 164 |
| <b>16. „Nicht genügend“ – Was tun? Tipps für Eltern und Schüler</b> . . . . . | 165 |
| <b>17. Stichwortverzeichnis</b> . . . . .                                     | 168 |